



Foto ©Hertha Hurnaus

Wien Museum Pratermuseum

Baulich fertig und noch leer!

On-Stage Seminar, 22. Februar 2024



Das Pratermuseum ist ein kleines Museum mitten im Wurstelprater und zeigt auf vielfältige Weise die Kultur- und Naturgeschichte nicht nur des Vergnügungsparks, sondern des gesamten heterogenen Prater-Areals im Osten Wiens, zwischen Innenstadt und Donau.

Glücklicherweise konnte das Projekt ganz zentral mitten im Herzen des Vergnügungsparks, also mitten im Ausstellungsgegenstand selbst, realisiert werden.

Der Neubau schließt in seiner Leichtbauweise an die Tradition historischer Praterarchitekturen an, interpretiert diese aber radikal neu. Im Gegensatz zu den umgebenden Strukturen ist die Form des Pratermuseum kontextuell gedacht und reagiert auf das nahe gelegene Umfeld: die Silhouette des Museums hält den Blick vom Kratky-Baschik -Weg auf das Riesenrad frei und bildet durch ihre Höhe und markante Dachform eine Art Landmark in Mitten des Pratertrubels.

Das Gebäude ist maximal niederschwellig und zu ebener Erde transparent, das halböffentliche Erdgeschoss kann ohne Eintritt durchquert werden und lädt zum konsumfreien Verweilen ein. Hier werden unterschiedlichste Besucher*innen empfangen und in die Geschichte des Praters und die Atmosphäre des Ortes eingeführt. Und hier beginnt den Weg nach oben in die beiden Ausstellungsebenen, ein Weg, bei dem die jeweiligen Blicke in vielfältige Raumformen und Mikrowelten die Dauerausstellung erlebbar machen.

Alles sehr spannend. Schauen Sie sich das an!

Ihr Hans Staudinger

Termin und Ort

22. Februar 2024, 17:00 – 21:00 Uhr
Prater 92 (Straße des 1. Mai)
1020 Wien

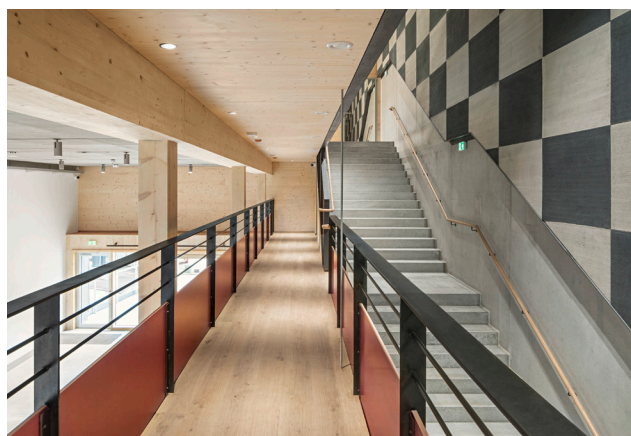
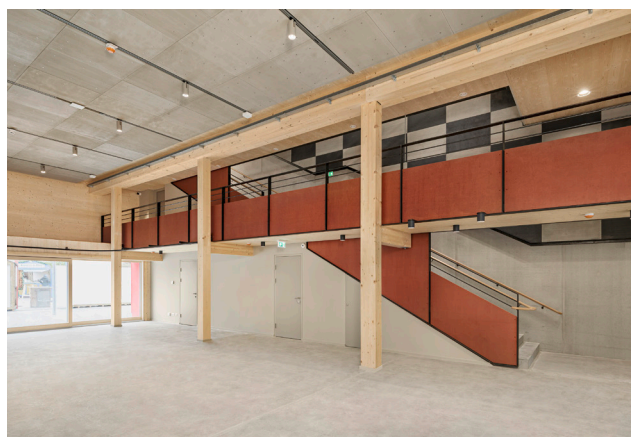
Teilnahmegebühr

EUR 30,- zzgl. 20% Ust.

Anmeldung

Bitte melden Sie sich online an auf ueberbau.at
oder per E-Mail an akademie@ueberbau.at.

Die Anzahl der Plätze ist limitiert.
Wir bitten um rechtzeitige Anmeldung.



Programm

17:00 Begrüßung

Hans Staudinger, Überbau Akademie

17:05 Vorträge

Das neue Pratermuseum

Werner Michael Schwarz, Kurator und Susanne Winkler, Kuratorin, Wien Museum

Das architektonische Konzept

Michael Wallraff, Michael Wallraff ZT GmbH

Ein Holzbau im Prater errichtet von einem Generalunternehmer

Wolfgang Seidl und Georg Bliem, ARGE Neubau Pratermuseum GRANIT - wms - holztechnik

Das haustechnische Konzept - ästhetisch, sparsam, zugluftfrei

Maximilian Gruber, Julia Knittel, co-Founder, abaton GmbH

18:15 Führung durch das Gebäude

19:15 Get-Together - mit kleinem Imbiss und Drinks





mit freundlicher Unterstützung von:



Impressum

Überbau Bildungs-GmbH, Schottenfeldgasse 49, A-1070 Wien
Tel. +43 1 934 66 59 | Fax +43 1 934 66 59-40 | akademie@ueberbau.at | www.ueberbau.at
Architektur: Michael Wallraff ZT GmbH
Fotos: ©Hertha Hurnaus